

John Lidal har sin utdannelse fra Musikkonservatoriet i Trondheim, Norges Musikkhøgskole i Oslo, Guildhall School of Music & Drama, London og Manhattan School of Music, New York.

Som pianist og kammermusiker har Lidal samarbeidet med en rekke prominente internasjonale kunstnere. Han har coachet ledende roller for produksjoner ved operahus i Europa og USA.

Mellom 2001-2011 var Lidal del av fakultet ved The Manhattan School of Music i New York. Han er for tiden engasjert ved Den Norske Opera & Ballett.

John Lidal er skaper av og kunstnerisk leder for «LidalNorth International Opera Workshop» i Oslo.

Lidal gir mesterklasser verden over, som f.eks. ved Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, ved Staatsoper Unter den Linden, Berlin, Manhattan School of Music, New York og Operahøgskolen (KhiO), Oslo.

Med sin brede erfaring som akkompagnatør i USA og Europa fortsetter Lidal sitt samarbeide med flere profilerte sangere fra verdens internasjonale operahus, samt med den nye generasjonen av særdeles begavede sangere i Norden, Tyskland, Frankrike og USA, både i innspillinger, radiosendinger og konserter.

John Lidal er mottaker av Tom Wilhelmsens Stiftelses Opera & Ballettpris for 2018.

